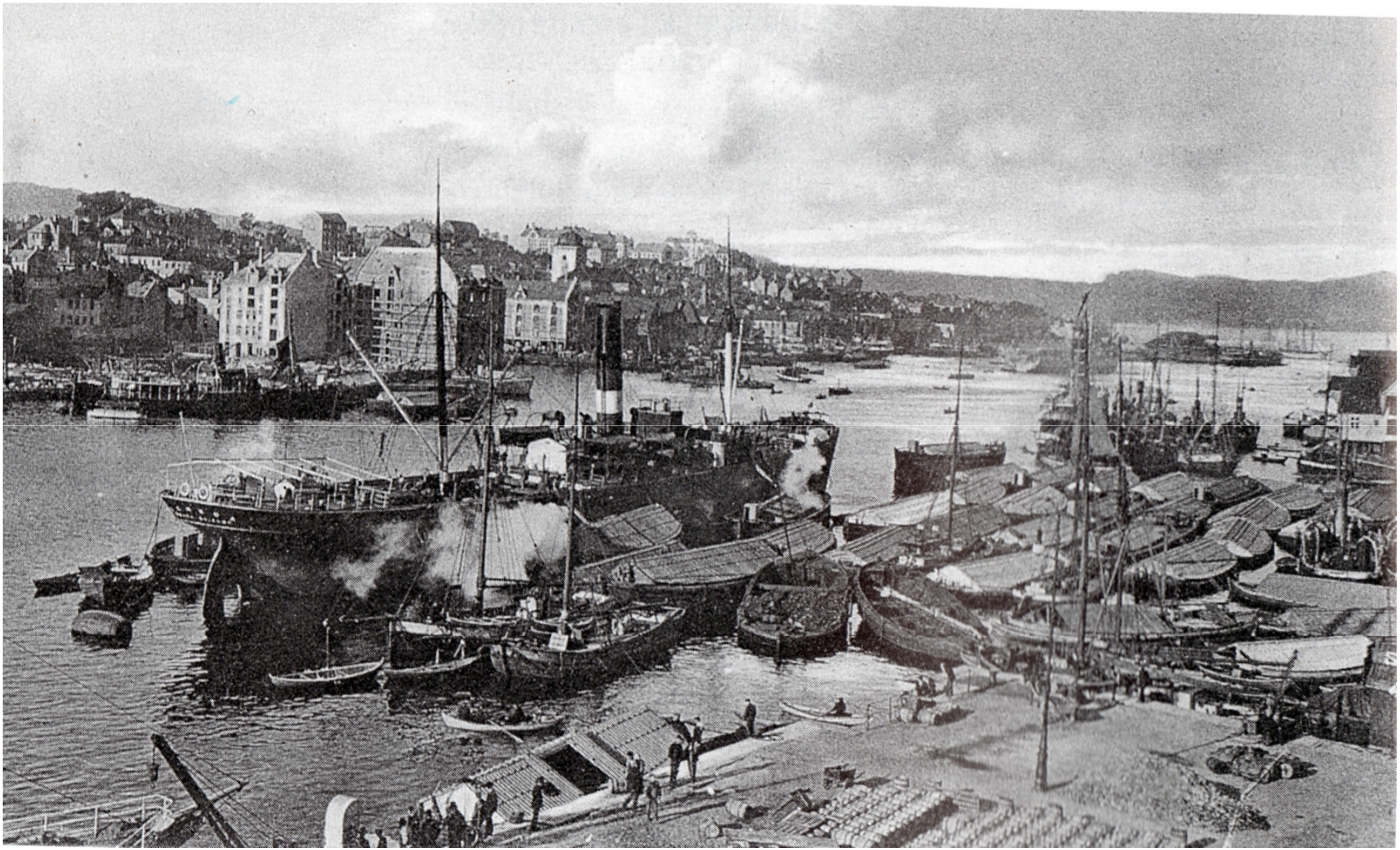
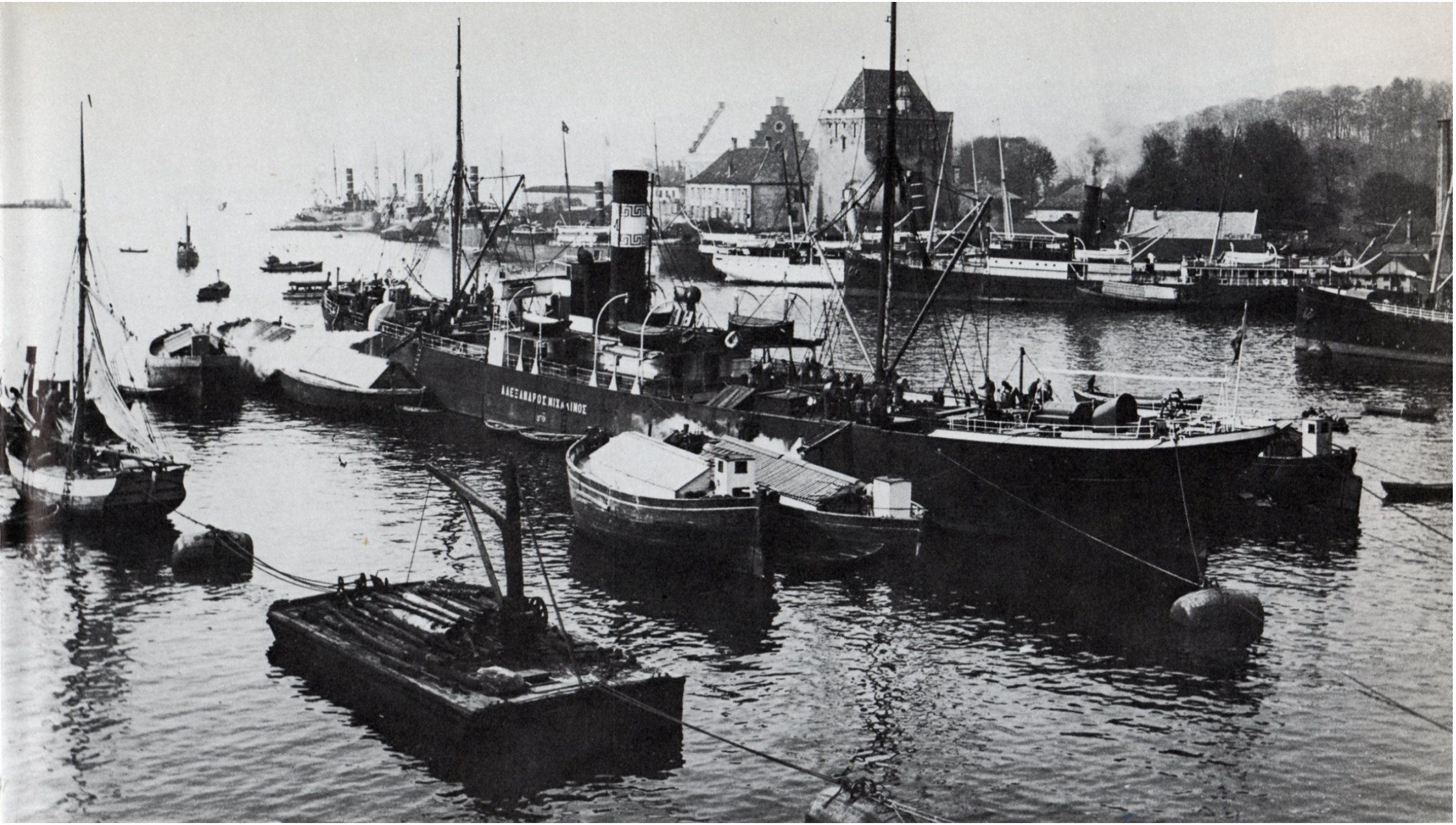
Bergen havn: Med fortiden inn i fremtiden

Bergen 1588

En by i sjøen: Nordens Venezia. Sandviken i Bergen 1819

Sandviksboder
etter Aad Gjelles
kart fra 1819. De fleste
pakkhusene ligger i sjøen.




ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΙΧΑΛΙΝΟΣ

A. SMIT & ZOON
№ 30 32 33

BERGEN

Muralmending, Bergen.

OLIV

Historisk bakteppe

- Bergen var Norges port til det internasjonale samfunnet fra middelalderen til midten av 1800-tallet.

- Bergen var en ekstremt sjørettet by i forhold til størrelsen.

- Bergen havn var Norges største målt i antall anløp frem til -60 tallet, med ca. 20.000 anløp i året.

- Bergen havn hadde en sammensatt trafikk med internasjonale ruter som Sør-Amerikalinjen, Amerikalinjen, Nordsjøfart, internasjonal godstrafikk, kystruter nord og sør med gods og passasjerer, verdens største fjordabåtflåte, osv.

- Frem til -70 tallet foregikk det meste sjøveien.

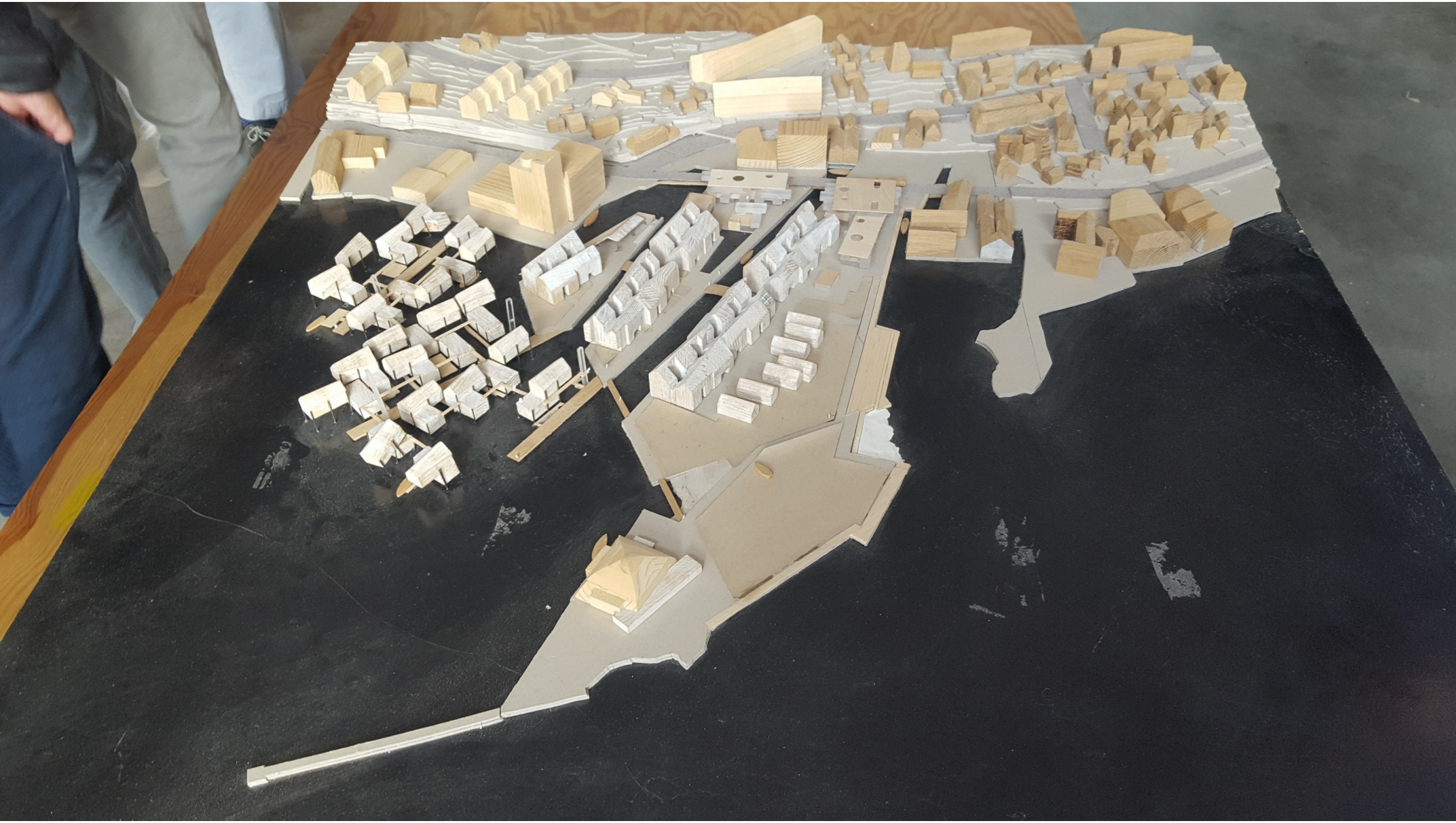
- Det urbane sjølandskapet med de fysiske havneanleggene og strukturen er godt bevart med intakt infrastruktur fra sentrum til Sandviken.

KLØVERHUSET
Flying Dutchman
ESTAURANT
BERGEN HAVN
SUNSEEKER

AKVARIET I BERGEN

D/S STORD
GRANVIN
BERGEN

ALEXANDER VON HU
OLDT II



SKOLTENHAVN
1000-1500 boliger og
2-3000 arbeidsplasser
Badeplassen
Operahuset
Uteserveringen
(5-6 restauranter)
Kunstmuséet

Bergen Nasjonale Veteranskipshavn: Tre delhavner – en havn

C✓T
C✓T
SANDVIKSBODER
KYSTKULTURSENTER

Vi begynner ikke på null:

- ✓ **Holbergkaien i Vågen**: Avsatt av Bergen og Omland havnevesen til de store veteranskipene. Fast plass for «Midthordland», «Granvin», «Vulcanus», «Stord», «Vestgar», «Atløy», samt faste gjestende veteranskip.

- ✓ **Dreggekaien** med Statsraad Lehmkuhl.

- ✓ **Sandviken Veteranbåthavn**: Havnen til Sandviksboder Kystkultursenter. Gir plass til et 30 talls mindre og mellomstore veteranbåter. Seks med vernestatus.

- ✓ **Gamle Bergen**: Planlagt veteranbåthavn som skal spille på lag med Gamle Bergen som museum.

= Norges største veteranskipsflåte og havn

Oppdraget:

- Lage en overordnet strategi for en nasjonal veteranskipshavn i Bergen, der strategien skal være funksjonell i forhold til alle tre forvaltningsnivåers behov og politikk.

- Bygge merkevaren Bergen Nasjonale Veteranskipshavn: En identitetsmarkør som skal løfte fartøyvern og kystkultur sin status regionalt og nasjonalt.

- Verdiskaping: Lage konkrete planer for samseilingsprogram og rederi, med felles formidling overfor publikum. Planene skal være grunnlag for reiselivsutvikling og annen næringsutvikling og bedret økonomi.

- Etablere felles møtesteder for profesjonelle og frivillige aktører knyttet til havnene og veteranbåtene.

- Bygge en merkevare: Bergen Nasjonale Veteranskipshavn.

En del utfordringer og mål for prosjektet:

- Å etablere og utvikle ulike servicefunksjoner for veteranbåtene.
- Lage et utstillingsvindu for veteranfartøy ved å utvikle delhavnene.
- Selge veteranbåtmiljøet inn mot reiselivsnæringen lokalt, nasjonalt og internasjonalt.
- Styrke den kystkulturelle identiteten til byen og regionen.
- Styrke frivilligheten ved å gi den bedre rammevilkår og fremme samarbeidet mellom ulike frivillige aktører og andre profesjonelle og offentlige aktører.
- Lage en arena for å øke rekrutteringen til veteranfartøyene.
- Etablere egen veteranbåtrute i Bergen.

- Etablere et samseilingsrederi for de passasjerførende veteranfartøyene.
- Utrede behovet for og skaffe havneplass og havneforhold i takt med en forventet økning av veteranbåtflåten.
- Utrede plassering av, eierstruktur, og driftsmuligheter, for de større flytende kulturminnene som er for store og krevende for frivilligheten, men som forventes å bli en del av veteranskipsflåten.
- Utrede ulike problemstillinger rundt drift av veteranbåtflåten, og plassering av denne, med lavest mulig konfliktflate mot andre interesser i bysentrum.
- Lage en helhetlig verneplan for Bergen historiske havn.
- Øke verdiskapingen ved økt bruk av, og fokus på fartøyene
- Hvordan finansiere gildet?

Fremtiden er her allerede